

Revista

Légein



EDITORIAL

La publicación que usted señor lector tiene en sus manos cumple a cabalidad con las exigencias pertinentes a una revista de filosofía. Tales exigencias tienen que ver con la pertinencia filosófica de su contenido, el tratamiento riguroso de las obras filosóficas mencionadas en él y el manejo cuidadoso de las fuentes bibliográficas citadas. Mas la univocidad de *Légein*, es decir, aquello que la hace distintiva y única, no estriba ni en el cumplimiento de los cánones editoriales ni en su similitud, en términos de contenido, con otras publicaciones filosóficas de carácter estudiantil, sino, más bien, en el trabajo —académico y no académico— mancomunado que la antecedió y la hizo posible. Ciertamente, *Légein* no es el primer esfuerzo editorial adelantado por estudiantes en el seno del Departamento de Filosofía de la Universidad del Valle, pero sí es la primera publicación que ha pretendido, guiada por un ideal democrático, desde sus inicios convocar a la totalidad de estudiantes del Departamento en procura de un fin común, tanto más necesario cuanto más trascurre el tiempo, como lo es la consolidación de una publicación realizada por estudiantes para estudiantes.

Hay dos cosas que son determinantes y esenciales a la hora de presentar una revista, como *Légein*, que divulga la filosofía entre nosotros a partir

INDICE

EDITORIAL 3

ENSAYOS

Una reflexión en torno a la esencia de la filosofía
Dawini Mauricio Rengifo Isaza
Carlos Andrés Rojas Padilla 7

Juzgar para actuar según el estoicismo
Adriana Santacruz Ramírez 21

Ignorantia frater. Un acercamiento a la cuestión sobre la identidad entre filosofía y religión en San Agustín
Julieta Buitrago González 31

Una aproximación al deontologismo kantiano
Oswaldo Plata Pineda 45

La crítica del conductismo político y la respuesta de la teoría política normativa
Jaime Alfaro Iglesias 61

TRADUCCIÓN

Michel Foucault y los historiadores
Entrevista con Jacques Revel
Traducido por Felipe Hernández 79

GRUPOS DE ESTUDIO 89

de nuestro trabajo: el diálogo con la tradición y la relación esencial entre la escritura y la filosofía. Sólo dialogando con la tradición podemos dar pasos firmes y seguros. Se trata de un diálogo que se hace cada vez más actual, pues nos involucra y nos compromete. La revista es, así, un lugar de encuentro con los filósofos antiguos, medievales, modernos y contemporáneos. Pero un encuentro al que asistimos todos en el intento por pensarnos a nosotros mismos aquí y ahora. Este encuentro se hace posible gracias a la escritura. La escritura no sólo es para la filosofía el medio más propio para su divulgación, sino también aquello que la pone en obra. Ella constituye un legado valioso para los que nos dedicamos a este quehacer. Gracias a lo escrito por Platón, Aristóteles, Simplicio, Diógenes y otros hoy conservamos los fragmentos de los presocráticos: el fragmento de Tales, la sentencia de Anaximandro, los fragmentos de Zenón, Heráclito, Anaxímenes y los poemas de Parménides y Empédocles etc. Los diálogos de Platón y los tratados de Aristóteles, el pensamiento presentado a través de la escritura, posibilitó el seguir de la filosofía hasta hoy. *Légein* es, pues, un diálogo con la tradición que se hace posible gracias a la escritura. En esta ocasión, es el lugar para conversar con Heráclito, Aristóteles, los estoicos, San Agustín, Kant y Rawls. El decir nuestro y el de estos filósofos posibilita el encuentro que queremos propiciar. Y esto es, precisamente, lo que guarda el nombre de la revista que le presentamos.

Las palabras griegas *Mythos* y *Lógos* han determinado el modo cómo el hombre ha desplegado y realizado su existencia. Ambas, para los griegos y en su sentido más originario, quieren decir *Palabra*. La *Palabra* es, precisamente, aquello que ha fundamentado nuestra cultura, ya desde los griegos. Con ella y a través de ella hemos asegurado lo que nos corresponde, lo que nos es más propio, aquello que nos determina como hombres, aquello que nos preocupa y nos ha acaecido. Debido a ella es posible todo quehacer humano.

Lógos es, pues, el sustantivo del verbo *Légein*. ¿Qué dice el verbo *Légein*? Este verbo corresponde al verbo *decir* entre nosotros, en nuestra lengua. En el *Lógos* se cumple lo propio de *Légein* -*decir*. *Decir*, hablar, contar algo, es todo aquello que significa este verbo griego. Pues bien, cuando se habla, cuando se *dice*, cuando se cuenta algo lo que se hace es traerlo a la presencia en la palabra, esto es, desocultarlo. Develar algo por medio de la palabra es lo que más propiamente significa este verbo. Pero en un sentido todavía más originario el verbo quiere decir: lo que reúne, lo que junta todo y lo reúne. Término que entre los latinos se tradujo por *Religare*.

Légein, como nombre de nuestra revista, guarda estos sentidos originarios del término y se los apropia para que traigan también la intención, la justificación y el carácter único de un medio de divulgación como éste. De lo que se trata es de *decir*, hablar, contar algo, como aquello que se cumple en el pensar, a partir de nuestro propio quehacer como estudiantes de filosofía. Sólo a través del *decir* se puede divulgar la filosofía entre nosotros. La revista hace lo propio de este verbo: reúne el *decir* de los estudiantes y reúne a otros en la lectura y en la escucha de este *decir*. Lo que le corresponde a *Légein* es volver a unir, pero volver a unir en torno a... Nuestra revista tiene el propósito de volvernos a unir, pero de volvernos a unir en torno a la filosofía.

Dichas estas palabras de justificación y de fundamentación, la revista *Légein* desea manifestar su agradecimiento a las personas que hicieron posible, de una u otra forma, esta edición: Rodrigo Buitrago, Isabel Cristina González, Carolina Buitrago, Ute Kühle, Mauricio Zuluaga, Erika Rengifo, Milly Belisario, Pablo Jiménez, Juan Carlos Betancourt, Rodolfo Bolaños, Alejandra Gaviria, Adriana Betancourt, John Harold Restrepo, John Valencia, Lina María Molina, Marcela Tenorio, John Gerardo Morillo, Fernando Henao, John Quintero, John Freddy Gutierrez, Johnathan Valdéz, Luz Maricel Paz, Claudia Ivonne Montalvo, Omar Díaz S., William González V., Luis Humberto Hernández M., Fanor Valencia y la Negra Diosa.

Comité Editorial